

25. bis 27.7.

Innenstadt

2025

**Straßentheater-  
festival  
Ludwigshafen**

**Festival-Eröffnung: 25. Juli 2025, 20 Uhr  
Karl-Kornmann-Platz**



Ludwigshafen

Rhein-Galerie

Piazza Sonata

Kulturzentrum dasHaus

Knall, puff, peng

Freibad der Gefühle

Blaues Wunder

Jump & Flow

S-Bahnhof LU-Mitte

Konrad-Adenauer  
Brücke

B44

Berliner Straße

Bahnhofstraße

Bismarkstraße

Kaiser-Wilhelm-Straße

Rhein

Rheinuferstraße

1

2

5

3

3

4

P

♿

i

♿

♿

♿

i

▲ Lageplan mit Veranstaltungsorten

## 24. Internationales Straßentheaterfestival Ludwigshafen

Die drei schönsten Tage in Ludwigshafen

### Spielorte

#### 1 Knall, puff, peng

der Rummelplatz des schrägen Entertainments  
Festivalzentrum Karl-Kornmann-Platz

#### 2 Piazza Sonata

mit 80 Orangen und 7 Melonen um die Welt  
Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen



#### 3 Blaues Wunder

von 0 bis unendlich  
Rheinschanzenpromenade, große Wiese

#### 4 Jump & Flow

frech, frisch, flippig  
Berliner Platz / Hochstraße-Süd

#### 5 Freibad der Gefühle

Tanzen, Strippen, Widerstand  
Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

#### Forever Young

luftig, lebendig, los  
Das Mitmachprogramm beim Straßentheaterfestival.  
Alle Infos ab Seite 15.

## Freitag, 25. Juli 2025

### Knall, puff, peng Karl-Kornmann-Platz

<b>Boris Checker</b>	30 min	16 Uhr, 17:30 Uhr
<b>Echt</b>	30 min	16:45 Uhr, 18:15 Uhr
<b>Bowlers</b>	50 min	18:50 Uhr
<b>Festival-Eröffnung</b>		
<b>Das Hotel im Karussell</b>	1 h	20 Uhr
<b>Künstlerparty</b>	3 h	21 Uhr

### Piazza Sonata Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen

<b>Karruzik</b>	2 h	15 Uhr, 19 Uhr
<b>FeuerWer?</b>	30 min	16 Uhr, 18:45 Uhr
<b>Sweet Home on Wheels</b>	45 min	16:45 Uhr, 20:30 Uhr
<b>Limbo</b>	50 min	17:40 Uhr
<b>Smashed2</b>	30 min	21:30 Uhr

### Blaues Wunder Rheinschanzenpromenade, große Wiese

<b>Zirkus Paletti</b>	5 h	15 Uhr
<b>Twinkle</b>	45 min	15 Uhr, 16:45 Uhr
<b>Flowerpots</b>	50 min	15 Uhr
<b>Bleu Tenace</b>	30 min	20:30 Uhr

### Jump & Flow Berliner Platz

<b>Side Swing</b>	10 min	17:35 Uhr, 19:35 Uhr
<b>Catch you Later</b>	35 min	18:45 Uhr
<b>Nuée Ardente</b>	50 min	20 Uhr

### Freibad der Gefühle Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

<b>The Beez</b>	30 min	16 Uhr, 18:50 Uhr
<b>Dancing Queer</b>	10 min	16:45 Uhr, 19:30 Uhr
<b>Nudes</b>	50 min	17 Uhr
<b>Happiness</b>	40 min	18 Uhr

## Samstag, 26. Juli 2025

### Knall, puff, peng Karl-Kornmann-Platz

<b>Boris Checker</b>	30 min	16:30 Uhr, 18:30 Uhr
<b>Echt</b>	30 min	17:15 Uhr, 19:15 Uhr
<b>Bowlers</b>	50 min	20 Uhr
<b>Das Hotel im Karussell</b>	1 h	21 Uhr

### Piazza Sonata Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen

<b>Karruzik</b>	2 h	13:30 Uhr, 17:40 Uhr
<b>FeuerWer?</b>	30 min	15 Uhr, 18:45 Uhr
<b>Limbo</b>	50 min	15:30 Uhr, 19:40 Uhr
<b>Sweet Home on Wheels</b>	45 min	16:45 Uhr, 20:30 Uhr
<b>Smashed2</b>	30 min	17:10 Uhr, 21:30 Uhr

### Blaues Wunder Rheinschanzenpromenade, große Wiese

<b>Twinkle</b>	45 min	11 Uhr, 13:45 Uhr
<b>Zirkus Paletti</b>	5 h	15 Uhr
<b>Hugging Coppers</b>	50 min	17 Uhr
<b>Bleu Tenace</b>	30 min	20:30 Uhr

### Jump & Flow Berliner Platz

<b>Hula-Hoop in den Tag mit Hopscotch</b>	30 min	11 Uhr
<b>Catch you Later</b>	35 min	16 Uhr, 18:35 Uhr
<b>Side Swing</b>	45 min	16:50 Uhr, 19:25 Uhr
<b>Nuée Ardente</b>	50 min	20:20 Uhr

### Freibad der Gefühle Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

<b>Flowerpots</b>	50 min	15:10 Uhr
<b>The Beez</b>	30 min	16 Uhr, 19 Uhr
<b>Dancing Queer</b>	10 min	17:40 Uhr, 19:40 Uhr
<b>Happiness</b>	40 min	18:10 Uhr, 20:10 Uhr

## Sonntag, 27. Juli 2025

### Knall, puff, peng Karl-Kornmann-Platz

<b>Boris Checker</b>	30 min	11 Uhr, 14:30 Uhr
<b>Echt</b>	30 min	11:45 Uhr, 15:15 Uhr
<b>Bauchtanzen mit Shrouk El-Attar</b>	2 h	13:30 Uhr
<b>Bowlers</b>	50 min	15:50 Uhr
<b>Das Hotel im Karussell</b>	1 h	16:45 Uhr

### Piazza Sonata Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen

<b>Karruzik</b>	2 h	10 Uhr, 13:50 Uhr
<b>FeuerWer?</b>	30 min	11 Uhr, 15 Uhr
<b>Limbo</b>	50 min	11:30 Uhr, 15:40 Uhr
<b>Sweet Home on Wheels</b>	30 min	12 Uhr, 16:10 Uhr
<b>Smashed2</b>	30 min	13:20 Uhr, 17:15 Uhr

### Blaues Wunder Rheinschanzenpromenade, große Wiese

<b>Zirkus Paletti</b>	5 h	11 Uhr
<b>Bleu Tenace</b>	30 min	12 Uhr
<b>Hugging Coppers</b>	50 min	13 Uhr

### Jump & Flow Berliner Platz

<b>Hula-Hoop in den Tag mit Hopscotch</b>	30 min	11 Uhr
<b>Side Swing</b>	45 min	11:30 Uhr, 14:15 Uhr
<b>Nuée Ardente</b>	50 min	12:30 Uhr
<b>Catch you Later</b>	35 min	13:30 Uhr, 15:15 Uhr

### Freibad der Gefühle Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

<b>Nudes</b>	50 min	11 Uhr
<b>The Beez</b>	30 min	11:30 Uhr, 15 Uhr
<b>Dancing Queer</b>	10 min	12:10 Uhr, 16:30 Uhr
<b>Happiness</b>	40 min	12:40 Uhr, 15:40 Uhr

# Vorwort

## Liebe Festivalinteressierte,

mit großer Freude lade ich Sie herzlich zum 24. Internationalen Straßentheaterfestival ein.

Wenn auf der Hochstraße getanzt wird, Melonen durch die Luft wirbeln und Feuerwehrautos zur Bühne werden, erleben wir gemeinsam das ganz besondere Flair, das Straßen und Plätze in lebendige Bühnen und unsere Innenstadt in ein riesiges Theater verwandelt. In diesem Jahr freuen wir uns, erneut Ensembles aus aller Welt willkommen zu heißen. 18 Gruppen aus 13 Ländern zeigen an fünf fantasievoll benannten Spielorten spektakuläre Performances, voll poetischer Akrobatik und vielschichtiger Inszenierungen, die zum Lachen, Staunen und Nachdenken anregen. Besonders stolz sind wir, dass das familienfreundliche Programm in diesem Jahr ein Stück speziell für Babys und Kleinkinder präsentiert. Die direkte Nähe zwischen Künstler\*innen und Publikum schafft eine besondere Atmosphäre, in der Menschen aller Altersgruppen und Hintergründe gemeinsam unvergessliche Momente erleben können. Das Programm 2025 trägt dem Rechnung, indem es interaktive Formate anbietet, um einzutauchen, mitzutanzten und mitzuwirken – ob beim Seilspringen, Bauchtanz oder beim Hula-Hoop auf der neuen Hochstraße. Unser Festival ist nur durch die tatkräftige Unterstützung zahlreicher Partner\*innen, Förder\*innen und Helfer\*innen möglich. Ihnen allen gilt mein herzlichster Dank, ebenso wie Ihnen, liebes Publikum. Ihre Energie und Offenheit schenken diesem Festival Lebendigkeit und Freude. Ein besonderer Dank gilt der Sparkasse Vorderpfalz, die uns als Hauptsponsor unterstützt und damit wesentlich zur erfolgreichen Durchführung des Straßentheaterfestivals beiträgt. Ich wünsche Ihnen inspirierende Erlebnisse und unvergessliche Momente beim Straßentheaterfestival 2025!

Herzlichst,

Ihre  
Prof. Dr. Cornelia Reifenberg  
Bürgermeisterin

6

## Eröffnung Internationales Straßentheaterfestival 2025

Zum Auftakt des 24. Internationalen Straßentheaterfestivals heißt es: Bühne frei für das **Rumpel Pempel Theater**. **Am 25. Juli um 20 Uhr startet auf dem Karl-Kornmann-Platz die Show „Das Hotel im Karussell“** – eine wilde Rummelrevue voller Rauch, schräger Figuren und verrückter Einfälle. Weitere Informationen auf Seite 10.

## Forever Young: Mitmachen und Spaß haben

Der **Zirkus Paletti** lädt täglich zu einem bunten Mitmachzirkus für Kinder ein. Darüber hinaus bieten Festival-Künstler\*innen interaktive Workshops an - von Hula-Hoop bis Seilspringen ist für alle etwas dabei! Weitere Informationen ab Seite 15.

## Applaus

Mit dem Kauf eines **Festivalbändchens** (5 Euro) unterstützen Sie das Internationale Straßentheaterfestival Ludwigshafen. Für ein besonders bequemes Straßentheater-Vergnügen können **Sitz-Kartons** (5 Euro) erworben werden. Beide Artikel erhalten Sie an den Informationsständen auf dem Platz der Deutschen Einheit und dem Berliner Platz.

OMNIBUS- UND MIETWAGENVERKEHR  
BEFÖRDERUNG FÜR MENSCHEN MIT BEEINTRÄCHTIGUNG | AUSFLUGS- UND SCHULFAHRTEN  
VEREINS- UND BETRIEBSFAHRTEN | FAHRDIENSTE



# DER WEG IST DAS ZIEL



Rheinhorststraße 57  
67071 Ludwigshafen  
Tel. 06 21/67 20 77-79  
Fax 06 21/67 90 23

Philipp-Reis-Straße 17  
66849 Landstuhl  
Tel. 0 63 71/24 78  
Fax 0 63 71/38 03

Im Gefähr 1  
67714 Wald Fischbach-Burgalben  
Tel. 0 63 33/45 21  
Fax 0 63 33/45 29

[www.kampreisen.de](http://www.kampreisen.de)  
[info@kampreisen.de](mailto:info@kampreisen.de)

# Imre Bernath (Ungarn)

## Boris Checker

### Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag 16 und 17:30 Uhr

Samstag 16:30 und 18:30 Uhr

Sonntag 11 und 14:30 Uhr

Dauer: 30 Minuten

### Tennis trifft Comedy

Mit Schweißband und jeder Menge Witz bringt der preisgekrönte Straßenkünstler Imre Bernath seine neue Show „Boris Checker“ auf die Bühne – eine clowneske Hommage an Tennislegende Boris Becker. Mit einer einzigartigen Mischung aus Comedy, Akrobatik und interaktiver Unterhaltung fängt Imre den Geist und die Dynamik einer der größten Sportkarrieren aller Zeiten ein.

Ein Stück für Sportfans, Comedy-Liebhaber\*innen und alle, die sich gerne vom Netz des Humors einfangen lassen.



8

# Mobil&Voorsluis

(Niederlande)

Echt

### Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag 16:45 und 18:15 Uhr

Samstag 17:15 und 19:15 Uhr

Sonntag 11:45 und 15:15 Uhr

Dauer: 30 Minuten

### „The Magnificos“ entlarven sich selbst

In „Echt“ treffen Zirkuskunst und Alltagsdrama aufeinander: Das niederländische Duo Aat Dirks und Merel Voorsluis spielt das Bühnenpaar „The Magnificos“, das nach außen hin den Schein der perfekten Ehe wahrt – bis dieser langsam aber sicher beginnt, zu bröckeln.

Mit viel Humor, Slapstick und artistischem Können zerlegen die beiden das Idealbild der harmonischen Beziehung – ehrlich, überspitzt und zutiefst menschlich. Eine freche Komödie über die Höhen und Tiefen des Zusammenlebens, bei der das Publikum genauso lacht wie mitfühlt.



9

# Rumpel Pumpel Theater (Deutschland)

## Das Hotel im Karussell

Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag 20 Uhr **Festival-Eröffnung**

Samstag 21 Uhr

Sonntag 16:45 Uhr

Dauer: 60 Minuten

### Anarchisch, absurd, abenteuerlich

In einem wilden Ritt zwischen Krimiparodie und Kirmespektakel entfesselt die Truppe ihr Volkstheater voller perlendem Witz, Diskokugeldiademen und unwiderstehlichem Rummelcharme. Ob Wilde Maus, Tombola oder Free-Fall-Tower – hier wird der ganz normale Wahnsinn gefeiert. Das Publikum darf sich auf einen echten Ponyride des schrägen Entertainments mit irrwitzigen Wendungen und jeder Menge Überraschungen freuen.

Ungestüm und mitreißend: Diese Eröffnungsshow zieht das Publikum mit purer Spielfreude und einer Prise Anarchie in ihren Bann – ein Spektakel, das man nicht verpassen sollte!



# Georg Traber Productions (Schweiz)

Karruzik

Platz der Deutschen Einheit

2

Freitag 15 bis 17 Uhr und 19 bis 21 Uhr

Samstag 13:30 bis 15:30 Uhr  
17:40 bis 19:40 Uhr

Sonntag 10 bis 12 Uhr  
13:50 bis 15:50 Uhr

Kosten für eine Fahrt: 1 Euro

### Das Karussell der anderen Art

Einsteigen, festhalten, staunen: Bei „Karruzik“ wird ein nostalgisches Karussell zum poetischen Gesamtkunstwerk. Angetrieben allein durch Muskelkraft, lässt Karussellführer Georg Traber sein Publikum sanft im Kreis fahren – wie ein Fährmann zwischen Fantasie und Wirklichkeit.

Aus der Mitte erklingt live die Musik der Band Kolotoč rund um Sängerin Maja Rohlenova, die der Fahrt eine sinnliche Klangkulisse verleiht. Wer wieder absteigt, nimmt nicht nur einen leichten Schwindel, sondern auch ein Lächeln mit und vielleicht die Frage: Drehte sich eben das Karussell, oder doch die Welt?



## FeuerWer?

# Duo Charisma

(Deutschland)

### Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen ②

Freitag 16 und 18:45 Uhr

Samstag 15 und 18:45 Uhr

Sonntag 11 und 15 Uhr

Dauer: 30 Minuten

#### Eine Show, die zündet!

Was passiert, wenn ein historisches Feuerwehrauto zur Bühne wird, ein Schlauch zum Drahtseil und an der Drehleiter ein Trapez baumelt? Dann heißt es: Bühne frei für „FeuerWer?“, die absolut einmalige Straßentheatershow rund um Löschübungen, Luftakrobatik und jede Menge Humor. Mit charmantem Witz und verblüffender Eleganz führt das Duo Charisma sein Publikum durch einen Brandschutzlehrgang der besonderen Art.

Eine einzigartige Straßenshow mit atemberaubender Luftakrobatik, ansteckendem Humor und ganz viel Herz.



## Sweet Home on Wheels

# Adrian Schwartzstein & Studium Actoris

(Spanien / Norwegen)

### Platz der Deutschen Einheit / Rheintreppen ②

Freitag 16:45 und 20:30 Uhr

Samstag 16:45 und 20:30 Uhr

Sonntag 12 und 16:10 Uhr

Dauer: 50 Minuten

#### Komik auf engstem Raum

Wie in einer liebevoll-chaotischen Sitcom entführen Adrian Schwartzstein und Paolo Martini das Publikum in das Leben eines skurrilen Ehepaars, das in seinem nostalgischen Wohnwagen „Old Betsy“ zwischen Liebe, Eifersucht, Zärtlichkeit und kleinen Katastrophen balanciert. Mit feinem Gespür für Slapstick und absurdem Humor inszenieren sie das große menschliche Drama im Miniaturformat.

„Sweet Home on Wheels“ ist eine pointiert gespielte Hommage an das Zusammenleben, charmant aus dem Ruder laufend und mit Slapstick-Momenten, die sitzen wie aus dem Bilderbuch der ganz großen Komik.





**BASF**

We create chemistry

**BASF engagiert sich für  
die Region**

**Gemeinsam mehr bewegen:  
Angebote für gemeinnützige  
Organisationen und Vereine**



Mehr Infos unter:  
[basf.de/wirfoerdern](https://www.basf.de/wirfoerdern)

**Forever Young:**

luftig, lebendig, los!

**Zirkus Paletti**

**Mitmachzirkus**

**Rheinschanzenpromenade, große Wiese**

3

Freitag 15 bis 20 Uhr

Samstag 15 bis 20 Uhr

Sonntag 11 bis 16 Uhr

Der Mitmachzirkus wird freundlicherweise vom Förderverein dasHaus gesponsert.

**dasHaus**  
Förderverein dasHaus e.V.

Der **Mitmachzirkus des Zirkus Paletti** richtet sich vor allem an die jungen Besucher\*innen des Straßentheaterfestivals: Hier können sie unter fachkundiger Anleitung jonglieren lernen, über ein Drahtseil laufen, Diabolo spielen, auf einer Balancekugel laufen und vieles mehr. Für die richtige Zirkusstimmung sorgen ein Manegenteppich und Zirkusmusik.



## Hula-Hoop in den Tag

exklusiv auf der Hochstraße Süd  
mit Hopscotch

Treffpunkt: 10:45 Uhr

4

Plakatsäule Platanenhain Berliner Platz

Samstag 11 Uhr

Sonntag 11 Uhr

Dauer: 30 Minuten Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt.

**Achtung:** Leider ist der Aufgang zur Hochstraße nicht barrierefrei!

Ein ganz besonderes Highlight beim diesjährigen Straßen-theaterfestival ist der Workshop der Hula-Hoop-Königinnen von Hopscotch: Der Workshop findet an einem Ort statt, den nur die Teilnehmenden betreten dürfen – auf der neu gebauten, noch nicht öffentlich zugänglichen Hochstraße Süd. In luftiger Höhe und mit traumhaftem Ausblick über Ludwigshafen entsteht ein exklusiv-einmaliges Mitmach-Erlebnis. Alle sind herzlich willkommen! Hula-Hoop-Reifen sind vorhanden, gute Laune garantiert. Nur für kurze Zeit, nur einmal, nur hier.

## Bauchtanzworkshop

mit Shrouk El-Attar

Treffpunkt: 13:15 Uhr

1

Eingang Kulturzentrum dasHaus

Sonntag 13:30 Uhr

Dauer: 2 Stunden Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt.

Die multidisziplinäre Künstlerin Shrouk El-Attar beleuchtet bei ihrem Workshop die Geschichte und Gegenwart des Bauchtanzes und zeigt Verflechtungen mit der queeren Geschichte und Politik Ägyptens auf. Danach gibt es authentische ägyptische Bauchtanzübungen!

## Let's jump into the next level together

Seilspringen mit der deutschen  
Meisterin Mira Waterkotte

Berliner Platz

4

Samstag 16:50 und 19:25 Uhr

Sonntag 11:30 und 14:15 Uhr

Dauer kollektives Seilspringen: 30 Minuten

**twl**  
Die Zukunft kann kommen

Bereit für einen Energieschub? Mira Waterkotte, mehrfache deutsche Meisterin, lädt ein zum gemeinsamen Seilspringen! Direkt im Anschluss an ihre mitreißende Show heißt es: „Let's jump into the next level together!“ Mira zeigt Tipps, Tricks und Moves und bringt mit ihrer positiven Energie alle in Bewegung.

Seile sind vorhanden, gute Laune bringen Sie mit!

### Allgemeine Informationen

Bei allen Angeboten sind **keine Vorkenntnisse nötig**, ist **keine Anmeldung erforderlich**, muss kein Material mitgebracht werden. Bei Angeboten mit begrenzter Teilnehmendenzahl wird nach dem **First-Come-First-Served-Prinzip / Windhund-Prinzip** gehandelt.



# Chloé Charody Creations

(Österreich)

Limbo

## Platz der Deutschen Einheit

2

Freitag	17:40 Uhr
Samstag	15:30 und 19:40 Uhr
Sonntag	11:30 und 15:40 Uhr

Dauer: 50 Minuten

### Zirkus trifft Klassik, die Hoffnung ein Zuhause

In „Limbo“ vereinen die Akrobatin und Violinistin Sonja Schebeck sowie der Artist Josh Frazer Musik, Bewegung und Erzählung zu einer kraftvollen Performance. Mit Partnerakrobatik, Duo-Einrad und dem imposanten Cyr Wheel erzählen sie eine berührende Geschichte aus dem Melbourne Park Hotel, einer australischen Unterkunft für Geflüchtete.

Eine eindrucksvolle Verschmelzung von Zirkuskunst und klassischer Musik, komponiert von Chloé Charody.



18

# Gandini Juggling

(Großbritannien)

Smashed2

## Platz der Deutschen Einheit

2

Freitag	21:30 Uhr
Samstag	17:10 und 21:30 Uhr
Sonntag	13:20 und 17:15 Uhr

Dauer: 30 Minuten

### Wenn Früchte fliegen und Konventionen fallen

9 Artist\*innen, 80 Orangen und 7 Wassermelonen – mit Smashed2 hebt Gandini Juggling die Jonglage in neue, tänzerisch-theatrale Sphären. Inspiriert von der legendären Pina Bausch, erzählt das Stück mit akribischer Präzision, poetischer Geste und perfektem Timing von Macht, Geschlechterrollen und dem Aufbegehren gegen den Machismo. Die Künstler\*innen lassen in dieser Show nicht nur Früchte auf der Bühne explodieren, sondern sprengen auch Konventionen und Etikette.

Eine kraftvolle, witzige und tiefgründige Performance zwischen Tanz, Theater und fliegendem Obst.



19

# Cie Lunatic

(Frankreich)

Twinkle

Rheinschancenpromenade, große Wiese

3

Freitag 15 und 16:45 Uhr

Samstag 11 und 13:45 Uhr

Dauer: 45 Minuten

## Ein sinnliches Erlebnis für Babys und Kleinkinder

Erstmals im Programm des Internationalen Straßentheaterfestivals ist ein Stück für unsere jüngsten Besucher\*innen. „Twinkle“ der Compagnie Lunatic ist eine poetische Verbindung aus Schauspiel und begehbare Installation, speziell für Kinder von 0 bis 3 Jahren und ihre erwachsenen Begleitpersonen. In einer schützenden Struktur aus Bambus entfalten eine Lufttänzerin, eine Sängerin und ein Perkussionist ein zartes Universum aus Klang, Bewegung und Licht. Im zweiten Teil wird das Bühnenbild zum Erlebnisraum – zum Spielen, Entdecken und Staunen. Ein behutsames Erlebnis für alle Sinne.



20

# Chloé Moglia - Rhizome

(Frankreich)

Bleu Tenace

Rheinschancenpromenade, große Wiese

3

Freitag 20:30 Uhr

Samstag 20:30 Uhr

Sonntag 12 Uhr

Dauer: 30 Minuten



„Bleu Tenace“ wird freundlicherweise von Berkel Unternehmungen GmbH & Co.KG gesponsert.

## Zwischen Schweben und Spannung

In schwindelerregender Höhe und anmutiger Stille erschafft die französische Suspensionskünstlerin Fanny Austray ein poetisches Spiel mit der Schwerkraft. Auf einer sechs Meter hohen Skulptur tanzt sie zwischen Balance und Fall, Ruhe und Impuls. Begleitet von der dichten, elektrisierenden Klanglandschaft der Komponistin Marielle Chatain entsteht eine atmosphärische Performance, die zugleich Kraft und Zerbrechlichkeit zeigt.

Mit „Bleu Tenace“ bringt Chloé Moglia nach der gefeierten Installation „La Spire“ von 2023 erneut ein außergewöhnliches Stück zum Straßentheaterfestival – intensiv, sinnlich, zeitentrückt.



21

Catch you later

# Hopscotch

(Belgien)

Workshop: Hula-Hoop in den Tag - exklusiv auf der Hochstraße Süd mit Hopscotch  
Samstag und Sonntag jeweils 11 Uhr.  
Treffpunkt: Plakatsäule Platanenhain Berliner Platz.

Berliner Platz

4

Freitag	18:45 Uhr
Samstag	16 und 18:35 Uhr
Sonntag	13:30 und 15:15 Uhr

Dauer: 35 Minuten

## Hopscotch lädt zur größten Hula-Hoop-Party aller Zeiten!

In diesem fesselnden Stück zeigen die Hula-Hoop- und Handstand-Königinnen Laura und Anne ihre spektakulären Fähigkeiten. Mit ihren stylischen Haarknoten drehen, fangen und werfen sie die Reifen, während sie auf ihren Händen balancieren und originelle Rap-Songs singen. Das Duo erfindet verrückte Spiele und bewegt sich synchron zu einem fabelhaften Rhythmus. Widerstand ist zwecklos!

„Catch You Later“ ist eine Feier von Freude, Fantasie und echter Verbundenheit.



Side Swing

# Mira Waterkotte

(Deutschland)

Let's jump into the next level together – kollektives Seilspringen mit der deutschen Meisterin Mira Waterkotte  
Samstag und Sonntag jeweils direkt nach der Show.

Berliner Platz

4

Freitag	17:35 und 19:35 Uhr
Samstag	16:50 und 19:25 Uhr
Sonntag	11:30 und 14:15 Uhr

Dauer: 10 Minuten

„Side Swing“ wird freundlicherweise von den Technischen Werken Ludwigshafen gesponsert.

**twl**  
Die Zukunft kann kommen

## Rope Skipping vom Feinsten

Mira Waterkotte ist mehrfache deutsche Meisterin im Seilspringen, Influencerin und Deutschlands einzige hauptberufliche Springseil-Artistin. Sie lässt ihr Seil seit über zwanzig Jahren zu mitreißenden Beats tanzen und begeistert mit explosiver Energie und akrobatischen Sprüngen auf internationalen Bühnen. In ihrer rasanten Solo-Show zeigt sie, wie elegant und vielseitig Seilspringen sein kann.

Am Samstag und Sonntag lädt Mira Waterkotte im Anschluss an ihre Show zum gemeinsamen Seilspringen ein – mitmachen ist Pflicht!



# Ambre Aucouturier & siméon gratini

(Schweiz)

**Nuée Ardente**  
(Pyroclastic Flow)

Berliner Platz

4

Freitag	20 Uhr
Samstag	20:20 Uhr
Sonntag	12:30 Uhr

Dauer: 50 Minuten

## Eine akrobatische Reise zwischen Lava und Leidenschaft

In „Nuée Ardente“ entführen Ambre Aucouturier und Siméon Gratini das Publikum in eine brodelnde Vulkanwelt voller Klang, Bewegung und Magie. Inspiriert vom legendären Vulkanologen-Duo Katia und Maurice Krafft begleiten wir zwei Forscher\*innen auf eine atemberaubende Reise über glühende Gipfel. Mit Akrobatik, Tanz und betörender Musik erschaffen sie ein immersives Zirkuserlebnis, das von Liebe, Neugier und der Kraft der Natur erzählt – intensiv und vibrierend wie ein Vulkanausbruch.

Ein faszinierendes Spektakel für die ganze Familie.



24

# The Beez

(Australien)

Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

5

Freitag	16 und 18:50 Uhr
Samstag	16 und 19 Uhr
Sonntag	11:30 und 15 Uhr

Dauer: 30 Minuten

## Gute Laune mit Stil und Sound aus Down Under

The Beez aus Australien bringen mit einem wilden Mix aus eigenen Songs und überraschenden Coverversionen Schwung auf die Bühne: von Blues bis Balkan, von Funk bis Freddy Mercury, von Pop bis Punk. Ihr Motto: Live spielen ist der Nektar, ein begeistertes Publikum die Belohnung.

Wer Lust auf musikalische Vielfalt, Witz und mitreißende Energie hat, sollte sich diese Show nicht entgehen lassen.



25

## Dancing Queer

# Shrouk El-Attar

(Ägypten / Großbritannien)

Workshop Bauchtanzen mit Shrouk El-Attar  
Sonntag, 13:30 Uhr, Kulturzentrum dasHaus.  
Treffpunkt: Eingang Kulturzentrum dasHaus.

Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

5

Freitag 16:45 und 19:30 Uhr

Samstag 17:40 und 19:40 Uhr

Sonntag 12:10 und 16:30 Uhr

Dauer: 10 Minuten

### Bauchtanz-Pop-up-Performance

Shrouk El-Attar ist Ingenieurin, Bauchtänzerin, Geflüchtete und LGBTQ+ Aktivistin. Sie verbindet die Kunst des Drag mit der Kunst des Bauchtanzes und protestiert für die Rechte von LGBTQ+ Personen. „Dancing Queer“ behandelt Themen wie Körperbehaarung, Schönheitsnormen, Geschlechtsidentität und zeigt, dass Schönheit nichts mit vorgefertigten Kategorien zu tun hat.

2018 wurde El-Attar von der BBC zu einer der 100 einflussreichsten Frauen der Welt gewählt und erhielt im selben Jahr vom Flüchtlingshilfswerk der Vereinten Nationen den Woman on the Move-Award. 2019 und 2020 zählte sie zu den sechs besten jungen Ingenieurinnen in UK.



26

# Rasoterra Circo

(Italien)

## Happiness

Bismarckstraße, Höhe Bürgerhof

5

Freitag 18 Uhr

Samstag 18:10 und 20:10 Uhr

Sonntag 12:40 und 15:40 Uhr

Dauer: 40 Minuten

### Was ist Glück und wo findet man es?

In „Happiness“ nimmt Rasoterra Circo das Publikum auf eine stimmungsvolle Reise zu den kleinen und großen Momenten des Glücks mit. Mit rasanter Artistik, feinem Humor und einem Hauch Melancholie erzählt die Kompanie von der Spannung zwischen Zufriedenheit und Sehnsucht, von Stolz, Scheitern und dem Mut, weiterzusuchen. Ihre komisch-dramatische Zirkussprache zeigt: Glück ist nicht immer dort, wo man es erwartet, aber vielleicht genau da, wo man gerade ist.



27

# The Natural Theatre Company (Großbritannien)

## Britischer Humor in Ludwigshafen

Die legendäre Natural Theatre Company gehört zu den ältesten immersiven Theatergruppen der Welt und bringt beim Straßentheaterfestival in Ludwigshafen ihren unverwechselbaren Humor in gleich vier verschiedenen Shows auf die Straßen. Mit absurden Figuren und britischem Feinsinn machen sie den öffentlichen Raum zur Bühne des Unerwarteten: Blumentöpfe spazieren durch die Stadt, Polizisten lächeln verdächtig freundlich, unsichtbare Bowlingkugeln fliegen durchs Publikum - und manchmal trifft man sogar auf nackte Tatsachen.



## Bowlers

### Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag 18:50 Uhr

Samstag 20 Uhr

Sonntag 15:50 Uhr

Dauer: 50 Minuten

## Nudes

### Bismarckstraße

5

Freitag 17 Uhr

Sonntag 11 Uhr

Dauer: 50 Minuten

## Hugging Coppers

### Rheinschanzenpromenade, große Wiese

3

Samstag 17 Uhr

Sonntag 13 Uhr

Dauer: 50 Minuten

## Flowerpots

### Rheinschanzenpromenade, große Wiese

3

Freitag 15 Uhr

### Bismarckstraße

Samstag 15:10 Uhr

Dauer: 50 Minuten

# Künstlerparty

Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag

21 bis 24 Uhr

Direkt im Anschluss an die Eröffnungsshow verwandelt sich der Spielort Knall puff peng in ein pulsierendes Festivalwohnzimmer unter freiem Himmel. Jetzt heißt es: Bühne frei für alle! Ob Künstler\*in, Publikum oder Festivalfreund\*in – bis Mitternacht wird gefeiert, getanzt und verbunden.

An den Decks steht **wolfchild** - seit 2013 ein Garant für volle Tanzflächen. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Indie-Hits der 2000er Jahre, kraftvollen Stromgitarren aus sechs Jahrzehnten und jeder Menge Songs zum Mitsingen bringt wolfchild jede Party zum Glühen.

Ein Abend für neue Freundschaften und große Festivalgefühle. Kommen Sie vorbei - wir lassen es leuchten!



## Ihre Stimme zählt!

### 25 Jahre Straßentheater – Du entscheidest!

Kaum zu glauben – 2026 feiert das Straßentheaterfestival Ludwigshafen seinen 25. Geburtstag. Zum Jubiläum holen wir Ihre Lieblingsshows zurück nach Ludwigshafen.

Ob berührend, spektakulär oder einfach unvergessen – verraten Sie uns Ihre persönliche Lieblingsshow aus 24 Jahren Straßentheaterfestival ganz einfach über den QR-Code:



Natürlich können Sie auch vor Ort mitentscheiden. Stimmboxen finden Sie an den Informationsständen!



TWL unterstützt das internationale Straßentheaterfestival in Ludwigshafen am Rhein. Wir freuen uns auf Sie.

**twl**  
Die Zukunft kann kommen

## Praktische Informationen

### Klimafreundliche Anreise:

Bitte nutzen Sie zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel.  
Zug und S-Bahn: Bis Haltestelle Ludwigshafen Mitte.  
Bus und Straßenbahn: Bis Haltestelle Berliner Platz,  
Rhein-Galerie, Ludwigstraße oder Pfalzbau.

### Barrierefreies Festival:

Für Menschen mit Einschränkungen gibt es Plätze in den vorderen Reihen. Das Festivalpersonal ist gerne behilflich. Bei Anreise mit dem PKW empfehlen wir das Parkhaus in der Rhein-Galerie.

### Toiletten:

Karl-Kornmann-Platz, Rhein-Galerie (Fr. und Sa.), Platz der Deutschen Einheit, Rheinschanzenpromenade, Berliner Platz.

### Essen und Trinken:

Für Ihr leibliches Wohl stehen die Gaststätten und Geschäfte in der Ludwigshafener Innenstadt sowie Essensstände bereit. An den Informationsständen bekommen Sie Informationen zu Gaststätten, die auch am Sonntag geöffnet sind.

### Wichtige Hinweise:

Zeitliche Verschiebungen sowie Änderungen der Spielorte sind kurzfristig möglich. Aktuelle Auskünfte dazu erhalten Sie vor Ort und über die Social-Media-Kanäle des Kulturzentrums dasHaus.

Kinder sollten die Veranstaltungen nur in Begleitung von Erwachsenen besuchen

Der Besuch der Open-Air-Veranstaltung erfolgt auf eigene Gefahr. Bitte respektieren Sie die Anweisungen des Festivalpersonals.

### Weiterführende Informationen

Ausführliche Stückbeschreibungen und Showtrailer können Sie auf der Webseite und den Social-Media-Kanälen des Kulturzentrums dasHaus einsehen:

[www.dashaus-lu.de](http://www.dashaus-lu.de)

[www.facebook.com/dashauslu](https://www.facebook.com/dashauslu)

[www.instagram.com/dashaus\\_lu](https://www.instagram.com/dashaus_lu)



Das Internationale Straßentheaterfestival Ludwigshafen ist eine Veranstaltung im Kultursommer Rheinland-Pfalz, gefördert vom Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration.



Der Hauptsponsor des Internationalen Straßentheaterfestival Ludwigshafens ist die Sparkasse Vorderpfalz.

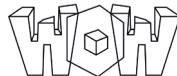


Der Spielort „Piazza Sonata“ wird gesponsert von der BASF SE.



Wir danken für die Unterstützung des Internationalen Straßentheaterfestivals Ludwigshafen!

Wir bedanken uns bei den Gruppensponsor\*innen Berkel AHK, TWL, Förderverein dasHaus, sowie den Partner\*innen des Internationalen Straßentheaterfestivals 2025:



ottomisu

Bauprojektgesellschaft Ludwigshafen mbH, Stadt Ludwigshafen am Rhein Bereich Tiefbau, Städtische Musikschule Ludwigshafen am Rhein, Hochschule für Wirtschaft und Gesellschaft Ludwigshafen und allen Festivalhelfer\*innen.

## Festivalteam / Impressum

### Herausgeberin:

Stadt Ludwigshafen am Rhein  
Postfach 21 12 25, 67012 Ludwigshafen  
[www.ludwigshafen.de](http://www.ludwigshafen.de)

### Künstlerische Leitung:

Monika Schill, Kulturzentrum dasHaus der Stadt Ludwigshafen am Rhein

### Produktion:

Charlotte Strecker, Kulturzentrum dasHaus  
Christine Tisken, Ottomisu Communication GmbH

### Werbung und Öffentlichkeitsarbeit:

Florian Endres, Kulturzentrum dasHaus  
Elisa Essig, Kulturzentrum dasHaus

### Verwaltung / Verkauf Festivalmerch:

Gabriele Böhler, Kulturzentrum dasHaus

### Bildcredits:

[www.dashaus-lu.de/festivals](http://www.dashaus-lu.de/festivals)

**Layout:** Kontext Kommunikation, Heidelberg

**Druck:** AC medienhaus GmbH, Wiesbaden

**Auflage:** 15.000

**Umweltfreundlich gedruckt auf 100% Recyclingpapier.**

**Kontakt:** Kulturzentrum dasHaus der Stadt Ludwigshafen

[www.dashaus-lu.de](http://www.dashaus-lu.de)

Tel.: 0621 / 504 2888

[dashaus@ludwigshafen.de](mailto:dashaus@ludwigshafen.de)



**Ludwigshafen**  
Stadt am Rhein



# Von Kultur- highlight bis Börsen- hoch.

## **Wir sind hier zu Hause.**

Die Sparkasse Vorderpfalz und ihre Stiftungen engagieren sich aktiv für die Förderung von Kunst und Kultur in unserer Region.

Mit vielfältigen Projekten und der Unterstützung lokaler Veranstaltungen tragen wir dazu bei, die kulturelle Vielfalt zu stärken und Kunst für alle zugänglich zu machen.

[www.sparkasse-vorderpfalz.de](http://www.sparkasse-vorderpfalz.de)

## **Weil's um mehr als Geld geht.**



Sparkasse  
Vorderpfalz